

## การพัฒนาทักษะการเขียนเรียงความ โดยใช้ชุดกิจกรรมการเรียนรู้ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 The Development of Essay Writing Skills by Using the Learning Activities Packages for Matthayomsuksa 6

สโรชา อ้วน<sup>1</sup> มารีญา เกอินปาก<sup>2</sup> ศิริสุดา ธนาวานิชยกุล<sup>2</sup>

E-mail: moeysarocha@gmail.com

### บทคัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อ 1) เพื่อสร้างและพัฒนาชุดกิจกรรมการเรียนรู้ เรื่อง การเขียนเรียงความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 ให้มีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ 80/80 2) เพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนระหว่างก่อนเรียนกับหลังเรียน เรื่อง การเขียนเรียงความ โดยใช้ชุดกิจกรรมการเรียนรู้ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 กลุ่มเป้าหมายในการวิจัย ได้แก่ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6/2 จำนวน 10 คน ที่ได้มาโดยเทคนิคการเลือกแบบเจาะจง เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยประกอบด้วย 1) ชุดกิจกรรมการเรียนรู้จำนวน 5 ชุด 2) แผนการจัดการเรียนรู้จำนวน 5 แผนและ 3) แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน มีจำนวน 2 ตอน ตอนที่ 1 เป็นข้อสอบปรนัย 5 ตัวเลือก จำนวน 30 ข้อ ตอนที่ 2 เป็นข้อสอบแบบอัตนัย จำนวน 1 ข้อ สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูลครั้งนี้ ได้แก่ ค่าร้อยละ ค่าเฉลี่ย ( $\bar{X}$ ) ค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ค่าประสิทธิภาพ ( $E_1/E_2$ ) และค่า (t-test) แบบ Dependent Sample t-test

ผลการวิจัยพบว่า

1. ชุดกิจกรรมการเรียนรู้ เรื่อง การเขียนเรียงความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 มีประสิทธิภาพ ( $E_1/E_2$ ) = 85.50/81.20 ซึ่งสูงกว่าเกณฑ์ที่กำหนดไว้ คือ 80/80
2. ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนเรื่อง การเขียนเรียงความ โดยใช้ชุดกิจกรรมการเรียนรู้ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 หลังได้รับการจัดการเรียนรู้โดยใช้ชุดกิจกรรมการเรียนรู้สูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

**คำสำคัญ:** ทักษะการเขียนเรียงความ, ชุดกิจกรรมการเรียนรู้

### Abstract

The purposes of this research were 1) to create and develop of the learning activities packages of essay writing for Matthayomsuksa 6 to reach the efficiency criteria of 80/80 2) to compare the students learning achievement between pre-test and post-test for of essay writing by using the learning activities packages for Matthayomsuksa 6, The samples were selected by Purposive sampling totaling 10 of MatthayomSuksa 6/2 at Khamsaenwittayasan School. The research instruments were 1) 5 sets of the learning activities packages 2) 5 sets of lesson plans 3) 30 items of 5 multiple choices and 1 essay writing skills of achievement test. The data obtained were analyzed by using mean ( $\bar{X}$ ), standard deviation (S.D.), efficiency ( $E_1/E_2$ ) and t-test for Dependent sample.

Research finding were as follow:

1. The learning activities packages of essay writing for Matthayomsuksa 6, had efficiency in  $E_1/E_2$  = 85.50/81.20 that accord to the specified criteria of 80/80
2. The students learning achievement of essay writing for Matthayomsuksa 6 after the students learning for the learning activities packages significantly higher than pre-test at the .05 level with statistical significance.

**Keywords:** essay writing skills, learning activities packages

### ความเป็นมาของปัญหา

ประเทศไทยมีภาษาไทยเป็นภาษาประจำชาติเป็นสื่อกลางในการสื่อสารตามโอกาสต่างๆ และเป็นเครื่องมือในการแสวงหาความรู้ข้อมูลข่าวสารเพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิต และเป็นเอกลักษณ์ของชาติ เป็นความมั่นคงของชาติ เป็นมรดกทางวัฒนธรรมที่บรรพบุรุษได้สร้างไว้ เพื่อเป็นเครื่องมือผูกพันคนไทยให้รู้สึกเป็นพวกเดียวกันอย่างแน่นแฟ้นยิ่งขึ้น (วรรณิ โสสมประยูร, 2553: 2)

<sup>1</sup> นักศึกษาลัทธิครุศาสตร์บัณฑิต คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเลย

<sup>2</sup> อาจารย์สาขาวิชาภาษาไทย คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเลย

พระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พุทธศักราช 2542 แก้ไขเพิ่มเติมฉบับที่ 4 (พ.ศ. 2562) มาตรา 6 มีสาระสำคัญ คือ มาตรา 6 การจัดการศึกษาต้องเป็นไปเพื่อพัฒนาคนไทยให้เป็นมนุษย์ที่สมบูรณ์ทั้งร่างกาย จิตใจ สติปัญญา ความรู้ และคุณธรรม มีจริยธรรมและวัฒนธรรมในการดำรงชีวิต สามารถอยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุข มาตรา 22 มีสาระสำคัญ คือ การจัดการศึกษาต้องยึดหลักว่านักเรียนทุกคนมีความสามารถเรียนรู้และพัฒนาตนเองได้ และถือว่านักเรียนมีความสำคัญที่สุด กระบวนการจัดการศึกษาต้องส่งเสริมให้นักเรียนสามารถพัฒนาตามธรรมชาติและเต็มตามศักยภาพ มาตรา 23 มีสาระสำคัญ คือ การจัดการศึกษาทั้งการศึกษาทั้งการศึกษาในระบบ นอกระบบ และการศึกษาตามอัธยาศัย ต้องเน้นความสำคัญทั้งความรู้และคุณธรรม กระบวนการเรียนรู้ในฐานภาษาประจำชาติเป็นมรดกอันล้ำค่าที่คนไทยทุกคนควรช่วยกันรักษาไว้ให้คงอยู่ตลอดไป การเรียนรู้ภาษาไทยได้อย่างมีประสิทธิภาพซึ่งต้องอาศัยวุฒิภาวะและประสบการณ์ในการจัดประสบการณ์ทางด้านภาษาประกอบด้วยทักษะการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียนเป็นพื้นฐาน ซึ่งเป็นภารกิจหลักของโรงเรียนและครูผู้สอนที่จะจัดการเรียนการสอนให้นักเรียน มาตรา 24 มีสาระสำคัญ คือ การจัดการกระบวนการเรียนรู้ให้สถานศึกษาและหน่วยงานที่เกี่ยวข้องดำเนินการ ดังต่อไปนี้ 1) จัดเนื้อหาสาระและกิจกรรมให้สอดคล้องกับความสนใจและความถนัดของนักเรียน โดยคำนึงถึงความแตกต่างระหว่างบุคคล 2) ฝึกทักษะ กระบวนการคิด การจัดการ การเผชิญสถานการณ์ และการประยุกต์ความรู้มาใช้เพื่อป้องกันและแก้ไขปัญหา 3) จัดกิจกรรมให้นักเรียนได้เรียนรู้จากประสบการณ์จริง ฝึกการปฏิบัติให้ทำได้ คิดเป็น ทำเป็น รักการอ่านและเกิดการใฝ่รู้อย่างต่อเนื่อง 4) จัดการเรียนการสอนโดยผสมผสานสาระความรู้ด้านต่างๆ อย่างได้สัดส่วนสมดุลกันรวมทั้งปลูกฝังคุณธรรม ค่านิยมที่ดีงามและคุณลักษณะอันพึงประสงค์ไว้ในทุกวิชา 5) ส่งเสริมสนับสนุนให้ผู้สอนสามารถจัดบรรยากาศ สภาพแวดล้อม สื่อการเรียน และอำนวยความสะดวกเพื่อให้นักเรียนเกิดการเรียนรู้และมีความรอบรู้ รวมทั้งสามารถใช้การวิจัยเป็นส่วนหนึ่งของกระบวนการเรียนรู้ ทั้งนี้ ผู้สอนและนักเรียนอาจเรียนรู้ไปพร้อมกันจากสื่อการเรียนการสอนและแหล่งวิทยาการประเภทต่างๆ 6) จัดการเรียนรู้อให้เกิดขึ้นได้ตลอดเวลาทุกสถานที่ มีการประสานความร่วมมือกับบิดามารดา ผู้ปกครอง และบุคคลในชุมชนทุกฝ่าย เพื่อร่วมกันพัฒนานักเรียนตามศักยภาพ (สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ, 2562: 3 - 9)

หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 กำหนดวิสัยทัศน์ เพื่อมุ่งพัฒนานักเรียนทุกคน ซึ่งเป็นกำลังของชาติให้เป็นมนุษย์ที่มีความสมดุลทั้งด้านร่างกาย ความรู้ คุณธรรม มีจิตสำนึกในความเป็นพลเมืองไทยและเป็นพลโลก ยึดมั่นในการปกครองตามระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข มีความรู้และทักษะพื้นฐาน รวมทั้งเจตคติที่จำเป็นต่อการศึกษาคือ การประกอบอาชีพและการศึกษาตลอดชีวิต โดยมุ่งเน้นนักเรียนเป็นสำคัญบนพื้นฐานความเชื่อว่า ทุกคนสามารถเรียนรู้และพัฒนาตนเองได้เต็มตามศักยภาพ ซึ่งการพัฒนานักเรียนให้เกิดความสมดุล ต้องคำนึงถึงหลักพัฒนาการของสมองและพหุปัญญา หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน จึงกำหนดให้นักเรียนเรียนรู้ 8 กลุ่มสาระการเรียนรู้ ซึ่งกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยเป็นกลุ่มสาระแรกที่มีความสำคัญ โดยกำหนดสาระการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาความรู้ ทักษะ และวัฒนธรรมการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร 5 ด้าน คือ การอ่าน การเขียน การฟัง การดู และการพูด หลักการใช้ภาษา วรรณคดีและวรรณกรรม ซึ่งเป็นทักษะที่ต้องใช้ภาษาเพื่อให้สามารถสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพและเพื่อนำไปใช้ในชีวิตจริง (กระทรวงศึกษาธิการ, 2552: 5)

การเขียนเป็นทักษะทางการสื่อสารประเภทหนึ่ง คือ เป็นทักษะทางการสื่อสาร เนื่องจากในการเขียนนั้นต้องใช้ทั้งศาสตร์และศิลป์ กล่าวคือ การเขียนนั้นผู้เขียนต้องอาศัยศาสตร์ความรู้ประสบการณ์ที่ผ่านการฝึกฝนและศิลปะ เทคนิค วิธีการเขียน ซึ่งถ่ายทอดออกมาเป็นความคิด ผ่านตัวอักษรโดยมีการลำดับเรื่องราว มีการเลือกใช้ภาษาที่เหมาะสม เพื่อสื่อความหมายให้ผู้รับสารเข้าใจได้ มีความสำคัญ คือ 1) เป็นเครื่องมือสื่อสารอย่างหนึ่งของมนุษย์ที่ 2) เป็นการเก็บบันทึกรวบรวมข้อมูลที่น่าสนใจ 3) เป็นการระบายอารมณ์อย่างหนึ่ง 4) เป็นเครื่องมือถ่ายทอดมรดกทางวัฒนธรรม 5) เป็นเครื่องมือพัฒนาสติปัญญาของบุคคล 6) เป็นการสนองความต้องการของมนุษย์ตามความประสงค์ที่ปรารถนา 7) เป็นการแสดงออกซึ่งภูมิปัญญาของผู้เขียน ทำให้รู้ถึงความสามารถของผู้เขียนวรรณกรรมหรืองานเขียนอื่นๆ 8) เป็นอาชีพอย่างหนึ่งที่ได้รับการยกย่องว่ามีเกียรติ และเพิ่มฐานะทางเศรษฐกิจให้สูงขึ้น 9) เป็นการพัฒนาความสามารถและบุคลิกส่วนบุคคลให้มีความเชื่อมั่นในตนเองในความรู้สึกและแนวความคิด 10) เป็นการพัฒนาความคิดริเริ่มสร้างสรรค์และใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์ (วรรณิ โสมประยูร, 2553: 146 - 147) ดังนั้นการเขียนจึงมีความสำคัญ ควรได้รับการฝึกฝนและพัฒนา ซึ่งทักษะการเขียนถือเป็นทักษะที่ค่อนข้างยากและมีความซับซ้อนกว่าทักษะอื่นๆ ผู้ที่จะเขียนหนังสือได้ก็ต่อเมื่อได้ฟังมาก อ่านมาก มีประสบการณ์ที่กว้างขวาง การเขียนมีอยู่หลากหลายประเภท ขึ้นอยู่กับจุดมุ่งหมายของผู้เขียน และการเขียนทุกประเภทนั้นต้องผ่านความรู้สึกนึกคิดของผู้เขียนเอง จากเหตุนี้จึงทำให้นักเรียนขาดทักษะในด้านการเขียน (สุจริต เพียรชอบและสายใจ อินทร์มรรย 2536: 163 - 164)

การเขียนเรียงความเป็นงานเขียนประเภทหนึ่งที่กำหนดไว้ในหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 มาตรฐาน ท 2.1 ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่างๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ (กระทรวงศึกษาธิการ, 2552: 5 - 37) เนื่องจากเรียงความเป็นศิลปะ

อย่างหนึ่งของการใช้ภาษา ผู้เขียนจะต้องศึกษากฎเกณฑ์และฝึกหัดเขียนเพื่อให้ภาษาของตนนั้นราบรื่นสละสลวยและถ่ายทอดความหมายให้ผู้อ่านรู้เรื่องราวตามที่ผู้เขียนต้องการได้ การเขียนเรียงความนั้นต้องบรรจุความรู้ ความคิดเห็น หรือความรู้สึกที่เรามีอยู่เสนอผู้อ่าน โดยเขียนให้ตรงกระตุ้ที่ตั้งไว้ (นพดล จันทรพิชญ์, 2542: 62) การแสดงออกดังกล่าวนี้ย่อมทำได้ด้วยการเขียนเป็นตัวหนังสือจะพูดก็ดี จะเขียนก็ดี เรียบร้อยหยิบถ้อยคำมาเรียงลำดับกันเป็นข้อความสั้นๆ เรียกว่าประโยค ประโยคแต่ละประโยคย่อมมีเนื้อเรื่องติดต่อกันรวมเป็นข้อความ เรียกว่า เรื่องหนึ่ง (ชัยนันท์ นันทพันธ์, 2534: 4)

จากรายงานผลการทดสอบทางการศึกษาระดับชาตินำขั้นพื้นฐาน (O-NET) ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 ปีการศึกษา 2562 คะแนนเฉลี่ยการเขียนในรายวิชาภาษาไทยค่าอยู่ที่ 44.93 ซึ่งต่ำกว่าคะแนนเฉลี่ยการเขียนในรายวิชาภาษาไทยระดับประเทศค่าอยู่ที่ 45.10 (คำแสนวิฑาสรศักดิ์, 2563) และสอดคล้องกับการที่ผู้วิจัยได้ฝึกปฏิบัติการสอนในสถานศึกษาที่โรงเรียนคำแสนวิฑาสรศักดิ์ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาเขต 19 ผู้วิจัยได้ค้นพบปัญหาจากการที่ผู้วิจัยได้ทำการสอนนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6/1 จำนวน 34 คน ในภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2563 โดยนักเรียนทำเครื่องมือคัดกรองความสามารถในการอ่านและเขียน ผู้วิจัยพบว่านักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6/2 จำนวนหนึ่ง มีปัญหาด้านทักษะการเขียนเรียงความ ซึ่งปัญหาส่วนใหญ่ที่พบคือ การเขียนที่ไม่เป็นระบบ ไม่มีความเป็นเอกภาพ สัมพันธภาพและสารัตถภาพ ไม่เข้าใจองค์ประกอบของการเขียนเรียงความ ไม่สามารถเชื่อมโยงเนื้อหาในการเขียน ยกตัวอย่างการเขียนเรียงความเรื่อง กิจกรรมสร้างสรรค์ช่วงวันหยุดโควิด - 19 “วันนี้นหนูตื่นนอน อาบน้ำ แปรงฟัน ทานข้าว แล้วก็ไปทุ่งนา หนูทำแบบนี้ทุกวัน ก็มีแค่นี้แหละค่ะ อธิ” ผลการประเมินอยู่ในระดับปรับปรุง ส่งผลต่อการจัดการเรียนการสอนในรายวิชาภาษาไทยซึ่งเป็นปัญหาที่ควรได้รับแก้ไขต่อไป

จากปัญหาดังกล่าว ผู้วิจัยศึกษาเอกสารที่เกี่ยวข้อง พบว่า ชุดกิจกรรมการเรียนรู้ เป็นอีกแนวทางหนึ่งในการนำมาแก้ไข ปัญหาและพัฒนาทักษะการเขียนเรียงความ ดังที่ วาสนา พรหมสุรินทร์ (2554) ได้ให้ความหมายของชุดกิจกรรมการเรียนรู้ไว้ว่า ชุดการสอน หมายถึง การนำเอาสื่อการสอนหลายๆ อย่างมาสัมพันธ์กันอย่างมีระบบ เพื่อถ่ายทอดเนื้อหาสาระในลักษณะที่สื่อแต่ละชนิดส่งเสริมสนับสนุนซึ่งกันและกัน และบรรลุวัตถุประสงค์ที่กำหนดไว้ สอดคล้องกับ ธงชัย ต้นทัพไทย (2555) ว่าชุดกิจกรรมเป็นสื่อการสอนที่มีคุณภาพ เพื่อช่วยเพิ่มประสิทธิภาพของการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ของผู้สอนและส่งเสริมพัฒนาให้ผู้เรียนได้เกิดการเรียนรู้ด้วยตนเอง มีโอกาสฝึกปฏิบัติและแสดงความคิดอย่างสร้างสรรค์ และวรกิต วัตข้ามหลาม (2540) ได้กล่าวถึงความสำคัญของชุดกิจกรรมการเรียนรู้ว่า 1) ทำให้การจัดการเรียนการสอนเปลี่ยนมาสู่การให้ผู้เรียนทำกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยตนเองและทำกิจกรรมกลุ่มร่วมกัน 2) มีบทบาทต่อการเพิ่มผลสัมฤทธิ์ให้สูงขึ้น 3) สำคัญต่อการแก้ไขปัญหที่เกิดขึ้นจากการเปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็วของปริมาณประชากรที่ต้องการการศึกษาเพิ่มมากขึ้นและวิทยาการที่ก้าวหน้าไปอย่างรวดเร็ว 4) มีบทบาทสำคัญที่ส่งเสริมให้เกิดการเรียนรู้ไปสู่ปรัชญาการศึกษาในแนวพัฒนาการได้อย่างเต็มที่

นอกจากนี้ยังสอดคล้องกับผลการวิจัยของ อัจฉรา ตาเล๊ะเจ๊ะโอะ และคณะ (2560) ได้ศึกษา เรื่อง การพัฒนาชุดกิจกรรมการเขียนเรื่องตามจินตนาการวิชาภาษาไทยโดยใช้สื่อประสม สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 พบว่า 1) ชุดกิจกรรมการเขียนเรื่องตามจินตนาการวิชาภาษาไทยโดยใช้สื่อประสม มีประสิทธิภาพ ( $E_1/E_2$ ) เท่ากับ 81.76/84.76 2) นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 มีผลสัมฤทธิ์การเขียนเรื่องตามจินตนาการวิชาภาษาไทยหลังเรียนด้วยชุดกิจกรรมการเขียนเรื่องตามจินตนาการวิชาภาษาไทยโดยใช้สื่อประสมสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 สอดคล้องกับงานวิจัยของกัญญาภรณ์ พานเงิน (2559) ศึกษาเรื่อง การพัฒนาชุดกิจกรรมการเรียนรู้เพื่อพัฒนาความสามารถในการใช้ชีวิตแบบพอเพียงอย่างมีวิจรรย์ญาณ เรื่องชุมชนริมน้ำจันทบูร กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรมของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 โรงเรียนสตรีมารดาพิทักษ์ พบว่า 1) ประสิทธิภาพของชุดกิจกรรม เรื่อง ชุมชนริมน้ำจันทบูร กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรมของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 มีประสิทธิภาพเท่ากับ 81.59/87.91 สูงกว่าเกณฑ์ 80/80 2) ผลเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียน มีคะแนนหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 01 และสอดคล้องกับวันชกรณ ฝั่งพรม และ กัญญาภรณ์ โจร (2561) ได้ศึกษาเรื่อง การพัฒนาชุดกิจกรรมการเรียนรู้ทักษะการอ่านจับใจความภาษาอังกฤษตามแนวคิดสมองเป็นฐานชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 พบว่า ชุดกิจกรรมการเรียนรู้ทักษะการอ่านจับใจ ความภาษาอังกฤษตามแนวคิดสมองเป็นฐาน มีประสิทธิภาพเท่ากับ 79.51/82.54 ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนหลังเรียนด้วยชุดกิจกรรมการเรียนรู้ผ่านเกณฑ์ร้อยละ 80 อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 คะแนนทักษะการอ่านจับใจความภาษาอังกฤษเฉลี่ยหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 และนักเรียนมีความพึงพอใจต่อการเรียนด้วยชุดกิจกรรมการเรียนรู้ทักษะการอ่านจับใจความภาษาอังกฤษตามแนวคิดสมองเป็นฐาน โดยรวมอยู่ในระดับมาก

จากความเป็นมาและความสำคัญดังกล่าวผู้วิจัยจึงมีความสนใจที่จะทำการวิจัยเรื่อง การพัฒนาทักษะการเขียนเรียงความโดยใช้ชุดกิจกรรมการเรียนรู้ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเรียงความของนักเรียนให้เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ และส่งผลให้ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรายวิชาภาษาไทยสูงขึ้น

## วัตถุประสงค์การวิจัย

1. เพื่อสร้างและพัฒนาชุดกิจกรรมการเรียนรู้ เรื่อง การเขียนเรียงความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 ให้มีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ 80/80
2. เพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนระหว่างก่อนเรียนกับหลังเรียน เรื่อง การเขียนเรียงความ โดยใช้ชุดกิจกรรมการเรียนรู้ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6

## วิธีดำเนินการวิจัย

1. กลุ่มเป้าหมายที่ใช้ในการวิจัย  
กลุ่มเป้าหมาย คือ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6/2 โรงเรียนคำแสนวิทยาสรรค์ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาเขต 19 ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2563 จำนวน 10 คน ที่ได้มาโดยการเลือกแบบเจาะจง (Purposive sampling)
2. แบบแผนการวิจัย  
การวิจัยโดยใช้แบบแผนการทดลองเบื้องต้น (Pre - experimental design) แบบ one group pre - test post - test design คือ มีกลุ่มทดลอง 1 กลุ่ม และสังเกตผลสองครั้งคือ ก่อนทดลอง และหลังทดลอง (ภัทรพร เกษสังข์, 2559: 52)
3. เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย
  - 3.1 ชุดกิจกรรมการเรียนรู้ เรื่อง การเขียนเรียงความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 จำนวน 5 ชุด ได้แก่
    - 3.1.1 ชุดที่ 1 เรื่อง พื้นฐานการเขียน
    - 3.1.2 ชุดที่ 2 เรื่อง เรียนเรื่องโวหาร
    - 3.1.3 ชุดที่ 3 เรื่อง สืบสานภาษา
    - 3.1.4 ชุดที่ 4 เรื่อง รู้ค่าวงโคจร
    - 3.1.5 ชุดที่ 5 เรื่อง จรรโลงเรียงความ
  - 3.2 แผนการจัดการเรียนรู้ เรื่อง การเขียนเรียงความ โดยใช้ชุดกิจกรรมการเรียนรู้ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 จำนวน 5 แผน
  - 3.3 แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เรื่อง การเขียนเรียงความ โดยใช้ชุดกิจกรรมการเรียนรู้ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 แบบทดสอบมี 2 ตอนได้แก่ ตอนที่ 1 แบบปรนัย 5 ตัวเลือก จำนวน 30 ข้อตอนที่ 2 แบบอัตนัยโดยให้นักเรียนเขียนเรียงความเรื่องชีวิตลิขิตเอง จำนวน 1 ข้อ
4. วิธีการเก็บรวบรวมข้อมูล  
ผู้วิจัยได้วางแผนการดำเนินการเก็บรวบรวมข้อมูลด้วยตนเอง โดยปฏิบัติขั้นตอนดังนี้
  - 4.1 ให้ผู้เรียนทำแบบทดสอบก่อนเรียน (pre - test) ที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น แล้วเก็บรวบรวมผลการทดสอบไว้เพื่อนำไปวิเคราะห์
  - 4.2 ดำเนินการสอนผู้เรียนตามแผน การจัดการเรียนรู้ จำนวน 5 แผน แผนละ 1 ชั่วโมง ใช้เวลาสอนทั้งหมด 5 ชั่วโมง
  - 4.3 เมื่อสอนครบทั้ง 5 แผนแล้ว ผู้วิจัยทำการทดสอบความรู้หลังเรียน (post - test) โดยใช้แบบทดสอบฉบับเดิม แล้วตรวจวัดคะแนนเพื่อนำไปวิเคราะห์
  - 4.4 นำคะแนนที่ได้จากการทดสอบทั้งก่อนการทดลอง (pre-test) และหลังการทดลอง (post - test) ไปวิเคราะห์ค่าสถิติ
5. การวิเคราะห์ข้อมูล
  - 5.1 ประสิทธิภาพของชุดกิจกรรมการเรียนรู้ เรื่อง การเขียนเรียงความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 โดยการหาประสิทธิภาพของกระบวนการ/ประสิทธิภาพของผลลัพธ์ ( $E_1/E_2$ ) ตามเกณฑ์ 80/80
  - 5.2 ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนระหว่างก่อนเรียนกับหลังเรียนด้วยชุดกิจกรรมการเรียนรู้ เรื่อง การเขียนเรียงความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 โดยใช้การทดสอบค่าที (t-test) แบบ Dependent sample t-test ในการวิจัยครั้งนี้ผู้วิจัยได้กำหนดค่านัยทางสถิติไว้ที่ระดับ .05

## ผลการวิจัย

1. ประสิทธิภาพของชุดกิจกรรมการเรียนรู้ เรื่อง การเขียนเรียงความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 โดยการหาประสิทธิภาพของกระบวนการ/ประสิทธิภาพของผลลัพธ์ ( $E_1/E_2$ ) ตามเกณฑ์ 80/80

**ตารางที่ 1** ประสิทธิภาพของชุดกิจกรรมการเรียนรู้ เรื่อง การเขียนเรียงความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 โดยการหาประสิทธิภาพของกระบวนการ/ประสิทธิภาพของผลลัพธ์ ( $E_1/E_2$ ) ตามเกณฑ์ 80/80

ประสิทธิภาพ	คะแนนเต็ม	$\bar{X}$	S.D.	ร้อยละ
ประสิทธิภาพของกระบวนการ ( $E_1$ )	100	85.50	6.20	85.50
ประสิทธิภาพของผลลัพธ์ ( $E_2$ )	50	40.6	1.35	81.20
ประสิทธิภาพ ( $E_1/E_2$ ) เท่ากับ 85.50/81.20				

จากตารางที่ 1 พบว่า ประสิทธิภาพของชุดกิจกรรมการเรียนรู้ เรื่อง การเขียนเรียงความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 คะแนนกระบวนการมีค่าร้อยละ 85.50 ( $E_1 = 85.50$ ) ส่วนคะแนนผลสัมฤทธิ์หลังเรียนมีค่าร้อยละ 81.20 ( $E_2 = 81.20$ ) หรือ ( $E_1/E_2 = 85.50/81.20$ ) แสดงให้เห็นว่าการทดสอบประสิทธิภาพของชุดกิจกรรมการเรียนรู้ เรื่อง การพัฒนาทักษะการเขียนเรียงความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 สูงกว่าเกณฑ์ที่กำหนดไว้ คือ 80/80

2. ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนระหว่างก่อนเรียนกับหลังเรียนด้วยชุดกิจกรรมการเรียนรู้ เรื่อง การเขียนเรียงความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 โดยใช้การทดสอบค่าที (t-test) แบบ Dependent sample t-test ในการวิจัยครั้งนี้ผู้วิจัยได้กำหนดค่านัยทางสถิติไว้ที่ระดับ .05

**ตารางที่ 2** ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนระหว่างก่อนเรียนกับหลังเรียนด้วยชุดกิจกรรมการเรียนรู้ เรื่อง การเขียนเรียงความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 โดยใช้การทดสอบค่าที (t-test) แบบ Dependent sample t-test

คะแนน	N	$\bar{X}$	S.D.	df	t	p - values
ก่อนเรียน	10	14.50	3.87	9	23.30*	0.0000*
หลังเรียน	10	40.60	1.35			

\*P < .05

จากตารางที่ 2 ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนระหว่างก่อนเรียนกับหลังเรียนเรื่อง การเขียนเรียงความ โดยใช้ชุดกิจกรรมการเรียนรู้ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 มีค่าเฉลี่ยก่อนเรียนเท่ากับ 14.50 ( $\bar{X} = 14.50$ , S.D. = 3.87) ส่วนค่าเฉลี่ยหลังเรียนเท่ากับ 40.60 ( $\bar{X} = 40.60$ , S.D. = 1.35) คะแนนผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

## สรุปผลการวิจัย

- ชุดกิจกรรมการเรียนรู้ เรื่อง การเขียนเรียงความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 มีประสิทธิภาพ ( $E_1/E_2$ ) = 85.50/81.20 ซึ่งสูงกว่าเกณฑ์ที่กำหนดไว้ คือ 80/80
- ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนเรื่อง การเขียนเรียงความ โดยใช้ชุดกิจกรรมการเรียนรู้ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 หลังได้รับการจัดการเรียนรู้โดยใช้ชุดกิจกรรมการเรียนรู้สูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

## อภิปรายผล

จากผลการวิจัย เรื่อง การพัฒนาทักษะการเขียนเรียงความ โดยใช้ชุดกิจกรรมการเรียนรู้ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 สามารถอภิปรายผลได้ดังนี้

- ประสิทธิภาพของชุดกิจกรรมการเรียนรู้ เรื่อง การเขียนเรียงความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 คะแนนกระบวนการมีค่าร้อยละ 85.50 ( $E_1 = 85.50$ ) ส่วนคะแนนผลสัมฤทธิ์หลังเรียนมีค่าร้อยละ 81.20 ( $E_2 = 81.20$ ) หรือ ( $E_1/E_2 = 85.50/81.20$ ) ทั้งนี้อาจเป็นเพราะว่าชุดกิจกรรมการเรียนรู้ได้ดำเนินการตามหลักการสร้างชุดกิจกรรมการเรียนรู้อย่างเป็นระบบ มีความสอดคล้องกับรูปแบบโครงสร้าง และเนื้อหา ซึ่งได้นำหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย พุทธศักราช 2551 และเนื้อหาในหนังสือเรียนรายวิชาภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 มาเป็นกรอบในการสร้างชุดกิจกรรมการเรียนรู้ จึงได้สร้างชุดกิจกรรมการเรียนรู้เรื่อง การพัฒนาทักษะการเขียนเรียงความขึ้น ซึ่งเป็นชุดกิจกรรมการเรียนรู้ที่สามารถดึงดูดความสนใจ

ของผู้เรียนได้ มีกิจกรรมที่หลากหลาย ทำให้ผู้เรียนเกิดความรู้สึกกระตือรือร้นในการศึกษาหาความรู้ ส่งผลให้ผู้เรียนมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนเพิ่มมากขึ้น

นอกจากนี้ยังสอดคล้องกับงานวิจัยของกันฐาภรณ์ พานเงิน (2559) ศึกษาเรื่อง การพัฒนาชุดกิจกรรมการเรียนรู้เพื่อพัฒนาความสามารถในการใช้ชีวิตแบบพอเพียงอย่างมีวิจารณ์ญาณ เรื่องชุมชนริมน้ำจันทบูร กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรมของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 โรงเรียนสตรีมารดาพิทักษ์ มีวัตถุประสงค์เพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนก่อนและหลังการเรียนรู้เพื่อพัฒนาความสามารถในการใช้ชีวิตแบบพอเพียงอย่างมีวิจารณ์ญาณ เรื่อง ชุมชนริมน้ำจันทบูร กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรมของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 โรงเรียนสตรีมารดาพิทักษ์ พบว่า 1) ประสิทธิภาพของชุดกิจกรรม เรื่อง ชุมชนริมน้ำจันทบูร กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรมของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 มีประสิทธิภาพเท่ากับ 81.59/87.91 สูงกว่าเกณฑ์ 80/80 2) ผลเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียน มีคะแนนหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมี นัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

ดังนั้นจึงสรุปได้ว่า การวิจัยเรื่อง การพัฒนาทักษะการเขียนเรียงความ โดยใช้ชุดกิจกรรมการเรียนรู้ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 ได้บรรลุวัตถุประสงค์ข้อที่ 1 ที่ระบุว่า เพื่อสร้างและพัฒนาชุดกิจกรรมการเรียนรู้ เรื่อง การเขียนเรียงความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 ให้มีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ 80/80

2. ผลการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนระหว่างก่อนเรียนกับหลังเรียน เรื่อง การเขียนเรียงความ โดยใช้ชุดกิจกรรมการเรียนรู้ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 ระหว่างก่อนเรียนกับหลังเรียน ค่าเฉลี่ยก่อนเรียนเท่ากับ 14.50 ( $\bar{X}$ ) = 14.50, S.D. = 3.87 ส่วนค่าเฉลี่ยหลังเรียนเท่ากับ 40.60 ( $\bar{X}$ ), = 40.60, S.D. = 1.35) คะแนนผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 เป็นไปตามสมมติฐานที่ตั้งไว้ ทั้งนี้อาจเนื่องมาจากผู้วิจัยได้คำนึงถึงขั้นตอนในการจัดทำแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนที่สอดคล้องกับมาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัดของหลักสูตรแกนกลางขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 และเมื่อได้สร้างแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ที่สอดคล้องกับมาตรฐานและตัวชี้วัด จากนั้นจึงนำแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนไปให้ผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบความเที่ยงตรงของเนื้อหา นำไปหาค่าความยากง่าย (p) มีค่าความยากง่ายอยู่ระหว่าง 0.50 - 0.80 ค่าอำนาจจำแนก(r) ค่าอำนาจจำแนกอยู่ระหว่าง 0.20 - 0.80 และค่าความเชื่อมั่นของข้อสอบทั้งฉบับเท่ากับ .768 ที่มีคุณภาพที่เหมาะสมกับผู้เรียนและสามารถนำไปใช้ได้ ซึ่งสอดคล้องกันระหว่างมาตรฐานและตัวชี้วัด จึงทำให้แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์มีประสิทธิภาพในการนำไปทดสอบผู้เรียน รวมถึงสามารถวัดพฤติกรรมที่ต้องการจะวัดได้อย่างเที่ยงตรง และเยาวดี รางชัยกุลวิบูลย์ศรี (2553: 178) ได้กล่าวถึงการสร้างแบบทดสอบไว้ว่า การสร้างแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ที่ดีจะต้องมีการเตรียมตัวและมีการวางแผนเพื่อให้แบบทดสอบดังกล่าวมีกลุ่มตัวอย่างของพฤติกรรมที่ต้องการวัดได้อย่างเด่นชัดจากการทดสอบแต่ละครั้ง ซึ่งต้องอาศัยกรรมวิธีอย่างมีระบบในการสร้างแบบทดสอบแต่ละชุด

นอกจากนี้ยังสอดคล้องกับงานวิจัยของเอมวลิ์ เพิ่มชัย (2553) ได้ศึกษาเรื่องการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเขียนเรียงความเชิงสร้างสรรค์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โดยใช้วิธีการสอนตามรูปแบบกระบวนการคิดสร้างสรรค์กับวิธีสอนโดยใช้แผนที่ความคิด การวิจัยในครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อ (1) เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์การเขียนเรียงความ เชิงสร้างสรรค์ ของนักเรียนที่ได้รับการสอนโดยวิธีการสอนตามรูปแบบกระบวนการคิด สร้างสรรค์กับวิธีการสอนโดยใช้แผนที่ความคิด (2) เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์การเขียน เรียงความเชิงสร้างสรรค์ก่อนเรียนและหลังเรียนของนักเรียนที่ได้รับการสอนโดยใช้ วิธีการสอนตามรูปแบบกระบวนการคิด สร้างสรรค์ (3) เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์การเขียน เรียงความเชิงสร้างสรรค์ก่อนเรียนและหลังเรียนของนักเรียนที่ได้รับการสอนโดยวิธีการ สอนโดยใช้แผนที่ความคิด พบว่า (1) ผลสัมฤทธิ์ในการเขียนเรียงความเชิงสร้างสรรค์ ของนักเรียนโดยใช้วิธีการสอนตามรูปแบบกระบวนการคิดสร้างสรรค์กับวิธีการสอน โดยใช้แผนที่ความคิด พบว่า แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 โดยค่าเฉลี่ย ของนักเรียนที่ได้รับการสอนโดยใช้แผนที่ความคิดสูงขึ้นไปกว่ากลุ่มที่ใช้วิธีการสอนตาม รูปแบบกระบวนการคิดสร้างสรรค์ (2) ผลสัมฤทธิ์ในการเขียนเรียงความเชิงสร้างสรรค์ ก่อนเรียนและหลังเรียนของนักเรียนที่ได้รับการสอนโดยใช้วิธีการสอนตามรูปแบบ กระบวนการคิดสร้างสรรค์ พบว่า คะแนนหลังเรียนสูงขึ้นไปกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญ ทางสถิติที่ระดับ .05 (3) ผลสัมฤทธิ์ในการเขียนเรียงความเชิงสร้างสรรค์ก่อนเรียนและ หลังเรียนของนักเรียนที่ได้รับการสอนโดยใช้วิธีการสอนโดยใช้แผนที่ความคิด พบว่า คะแนนหลังเรียนสูงขึ้นไปกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 ดังนั้นจึงสรุปได้ว่า การวิจัยเรื่องการพัฒนาทักษะการเขียน เรียงความ โดยใช้ชุดกิจกรรมการเรียนรู้ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 ได้บรรลุวัตถุประสงค์ข้อที่ 2 ที่ระบุว่า เพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนระหว่างก่อนเรียนกับหลังเรียน เรื่อง การเขียนเรียงความ โดยใช้ชุดกิจกรรมการเรียนรู้ สำหรับนักเรียน ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน

## ข้อเสนอแนะ

จากผลการวิจัยเรื่อง การพัฒนาทักษะการเขียนเรียงความ โดยใช้ชุดกิจกรรมการเรียนรู้ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 ผู้วิจัยมีข้อเสนอแนะดังต่อไปนี้

ข้อเสนอแนะในการนำผลวิจัยไปใช้

1. ในการนำชุดกิจกรรมการเรียนรู้ไปใช้ในการจัดการเรียนการสอน ครูผู้สอนควรศึกษาตัวชี้วัดหรือจุดประสงค์การเรียนรู้ มาตรฐานและสาระการเรียนรู้ เนื้อหา แผนการจัดการกิจกรรมการเรียนรู้ให้เข้าใจก่อน จึงแนะนำให้ผู้เรียนปฏิบัติตามขั้นตอน
  2. ครูผู้สอนควรคำนึงถึงความแตกต่างของนักเรียนแต่ละคน คนที่เรียนเก่งควรจัดกิจกรรมส่งเสริมคนที่เรียนอ่อนควรดูแลอย่างใกล้ชิด
  3. ในขณะที่ผู้เรียนทำกิจกรรมครู ผู้สอนควรดูแลเอาใจใส่ ชี้แจงแนะนำในเรื่องการลำดับเนื้อหา คำชี้แจง จุดประสงค์ของกิจกรรม และเวลาจะช่วยให้ผู้เรียนมีความกระตือรือร้นในการเรียนรู้ และให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมในการตรวจและวัดประเมินผลด้วยตนเอง
- ข้อเสนอแนะในการทำวิจัยครั้งต่อไป
1. ควรมีการศึกษาวิจัย เรื่อง การพัฒนาทักษะการเขียนเรียงความ ไปใช้ในการจัดการเรียนรู้กับระดับชั้นอื่น
  2. ควรมีการศึกษาวิจัยเรื่อง การพัฒนาการเขียนเรียงความ โดยใช้นวัตกรรมอื่นที่เหมาะสมกับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 เช่น บทเรียนสำเร็จรูป สื่อวีดิทัศน์ สื่อออนไลน์ผ่าน Plook Classroom
  3. ควรมีการศึกษาเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนโดยใช้ชุดกิจกรรมการเรียนรู้กับนวัตกรรมอื่น

## เอกสารอ้างอิง

- กระทรวงศึกษาธิการ. (2552). **หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 และมาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัดฯ** กรุงเทพฯ: ชุมชนสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย.
- กัญฐารมณ์ พานเงิน. (2559). **การพัฒนาชุดกิจกรรมการเรียนรู้เพื่อพัฒนาความสามารถในการใช้ชีวิต แบบพอเพียงอย่างมี วิจารณ์ญาณ เรื่องชุมชนริมน้ำจันทบูร กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรมของนักเรียนชั้น มัธยมศึกษาปีที่ 2 โรงเรียนสตรีมารดาพิทักษ์. วิทยานิพนธ์ปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต สาขาหลักสูตรและการสอน บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี.**
- ชัยนันท์ นันทพันธ์. (2534). **ศิลปะการเขียนเรียงความและรวบรวมเรียงความพระราชทาน. กรุงเทพฯ: ประกายพริก.**
- ธงชัย ต้นทัพไพร. (2555). **นวัตกรรมการเรียนการสอน. กรุงเทพฯ: โอเดียนสโตร์.**
- นภดล จันทรเพ็ญ. (2542). **การใช้ภาษาไทย. กรุงเทพฯ: ต้นอ้อ1999.**
- พิทยาภรณ์ ศรีสุโขทัย. (2553). **การพัฒนาความสามารถการเขียนเรียงความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ด้วยกลุ่มร่วมมือที่ใช้ แผนที่ความคิด. วิทยานิพนธ์ปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต สาขาหลักสูตรและการสอน บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัย มหาสารคาม.**
- ภัทรพร เกษสังข์. (2559). **การวิจัยทางการศึกษา. เลย: คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเลย.**
- โรงเรียนคำแสนวิทยาสรรค์. (2562). **รายงานผลการทดสอบระดับชาติขั้นพื้นฐาน (O - NET) ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6. หนองบัวลำภู: โรงเรียนคำแสนวิทยาสรรค์.**
- วรกิต วัดข้าวหลาม. (2540). **การสร้างนวัตกรรม. กรุงเทพฯ: ธารอักษร.**
- \_\_\_\_\_. (2554). **การสร้างนวัตกรรม. กรุงเทพฯ: ธารอักษร.**
- วรรณิ โสมประยูร. (2553). **เทคนิคการสอนภาษาไทย. กรุงเทพฯ: ดอกหญ้าวิชาการ**
- วาสนา พรหมสุรินทร์. (2554). **นวัตกรรมการศึกษา. กรุงเทพฯ: โอเดียนสโตร์.**
- สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ. (2562). **พระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2542 และที่แก้ไขเพิ่มเติม (ฉบับที่ 4) พ.ศ.2562. กรุงเทพฯ: เดอะบุคส์**
- สุจริต เพียรชอบและสายใจ อินทร์ทรัพย์. (2536). **วิธีการสอนภาษาไทยในระดับมัธยมศึกษา. พิมพ์ครั้งที่ 2 กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์แห่ง จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.**
- อัจฉรา ตาเถาะและคณะ. (2560). **การพัฒนาชุดกิจกรรมการเขียนเรื่องตามจินตนาการวิชาภาษาไทยโดยใช้สื่อประสมสำหรับ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4. วารสารมหาวิทยาลัยนราธิวาสราชนครินทร์ สาขามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์. 4(2): 15.**
- เอมวาลี เพิ่มชัย. (2553). **การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเขียนเรียงความเชิงสร้างสรรค์ของนักเรียน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โดยใช้วิธีการสอนตามรูปแบบกระบวนการคิดสร้างสรรค์กับวิธีสอนโดยใช้แผนที่ความคิด. กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัย รามคำแหง.**